

Adventskonzert – Programm

Sopran-Solo: Maria-Eunju Park

Chor: Soli Deo Gloria

Klavier: Dae-Hee Kim

Leitung: Tai-Lee Park

Alleluia ----- **G. Young/T.-L. Park**

Soli Deo Gloria ----- **Tai-Lee Park**

Eingangswort (Pastorin Ulrike Kirschstein)

Chor

- Wer ist das Kind (T. Willam/G. Dix/T.-L. Park)
- Noël, Noël (alte frz. Melodie/Arr.: T.-L. Park)

Jahreslosung 2021 ----- **Tai-Lee Park**

Sopran-Solo ----- **Maria-Eunju Park**

„Weihnachtslieder“ (op. 8) von Peter Cornelius (1824–1874)

- *Christbaum*
- *Die Könige*

Jahreslosung 2022 ----- **Tai-Lee Park**

Sopran-Solo ----- **Maria-Eunju Park**

Arien aus Oratorium „Messias“ (op. 60 / HWV 56) von G. F. Händel

- *Er weidet seine Herde*
- *Erwach, frohlocke, o Tochter Zion*

Chor

- Ehre sei Gott (Anonym)
- Lobsinget Gott dem Herrn (C. Saint-Saëns)

Segen (Pastorin Ulrike Kirschstein)

Änderungen am Programm vorbehalten!



Die *Sopranistin Maria-Eunju Park* wurde 1990 in Berlin geboren und wuchs in der ostfriesischen Stadt Norden auf. Schon im Kindesalter erhielt sie Geigenunterricht an der Musikschule und sammelte die ersten sängerischen Erfahrungen im Chor „Soli Deo Gloria“ ihres Vaters. Nach dem Abitur studierte sie zunächst Musikwissenschaften an der Universität Hamburg, bis sie ihr Gesangsstudium im Oktober 2010 an der Hochschule für Musik und Tanz Köln, am Standort Aachen, bei Prof. Martin Bruns und bei Prof. Claudia Kunz Eisenlohr begann. Im Juli 2016 schloss Sie ihr

Masterstudium mit dem Schwerpunkt Oper ab. Zu ihrer künstlerischen Ausbildung trugen Meisterkurse und Unterrichtsstunden bei Luana De Vol, Thomas Quasthoff, Ulrich Eisenlohr, Anne Schwanewilms, Klesie Kelly-Moog, Ingeborg Danz und vielen weiteren bei. Neben zahlreichen Konzerten als Solistin im In- und Ausland ist die junge Sopranistin regelmäßig auf der Opernbühne zu erleben. Zuletzt sang sie die „Governess“ in Britten's „The Turn of the Screw“, „Arminda“ in Mozarts „La finta giardiniera“ und „Karolka“ in Leoš Janáček's „Jenufa“. Die junge Sängerin erhielt im Laufe der Zeit diverse Auszeichnungen. Darunter die Stipendien der Landesmusikakademie Hessen 2012, der Holzhausen Musiktage 2012, des Roundtable Aachen 2013/14 und zuletzt das Stipendium des Richard-Wagner-Verbands 2017. Im Jahr 2019 gewann Sie den Casting-Wettbewerb der „Opernspiele Munot“ (Schweiz).

Zur neuen Organisation des Chores werden dringend

Sänger & Sängerinnen gesucht!

Dazu braucht man keine Notenkenntnisse und keine Aufnahmeprüfung!

Tel.: 04931-4408 · info@sol-deo-gloria.de

Chorproben: freitags, 14-tägig um 19.30 Uhr und samstags, 4-wöchentlich um 14.30 Uhr in der Freien Ev. Gemeinde Norden, Im Spiet 21

An alle Freunde und Unterstützer:

Wenn Sie uns finanziell unterstützen möchten, nutzen Sie bitte die nachstehende Bankverbindung.

Förderkreis Christliches Liedgut Norden e. V.

Volksbank Fresena eG

IBAN: DE 31 2836 1592 0028 6737 00

Der Förderkreis stellt uns leihweise Noten, Technik & Instrumente zur Verfügung.
Spenden an den Förderkreis sind steuerlich absetzbar.

Näheres unter www.sol-deo-gloria.de